

*Святая святых  
британской монархии...*





Виндзорский замок, главный символ британской монархии, стоит на высоком утесе над Темзой в нескольких километрах от границы Большого Лондона. Добраться до него можно за полчаса на электричке от лондонских вокзалов Ватерлоо или Паддингтон. Виндзорский замок – это гигантский комплекс из светло-серого камня с многочисленными башнями, стенами, жилыми покоем и часовней размером с собор. Замок этот держит сразу два мировых рекорда: он самый старый из непрерывно обитаемых замков мира (конец XII века) и одновременно самый большой обитаемый замок мира. Если смотреть на него сверху, он по форме имеет вид сужающегося посередине параллелограмма размером 576 на 164 метра. В том месте, где у параллелограмма «талия», висит Круглая башня с флагом и колокольной надстройкой. В надстройке, невидимый снаружи, висит Севастопольский колокол, отлитый в XVIII веке в Москве и захваченный британцами во время Крымской войны в XIX. Он звонит лишь в тот день, когда умирает британский монарх.

Виндзорский замок расположен в нескольких километрах от крупнейшего международного аэропорта Хитроу, и здесь то и дело звучит рев самолетов, взлетающих или идущих на посадку. Есть даже шутка такая: американский турист спрашивает гида в замке, как, мол, так получилось, что построили такой чудесный замок прямо рядом с аэропортом?

Аэропорт Хитроу построен после Второй мировой войны. А вот замок заложил в XI веке Вильгельм Завоеватель, пришедший с войсками на Британские острова и покоривший их в 1066 году. Строили замок по классическим европейским канонам: сначала был возведен искусственный холм, на нем была построена центральная башня – донжон или цитадель, изначально эта башня и была всей крепостью. Основание холма опоясали кольцевым рвом, а вокруг рва возвели две концентрические стены. Правда, при Вильгельме Завоевателе все строилось из дерева и до наших дней не сохранилось. Первые каменные стены были возведены



The Grand Reception Room

лишь через сто лет после Вильгельма при Генрихе Втором Плантагенете, отце Ричарда Львиное Сердце. Однако сегодняшний замок в основном достроил и перестроил в XVI веке Генрих Восьмой, тот самый, у которого было 6 жен, и тот, что создал Англиканскую церковь.

Со рвом средневековые зодчие совершили промаху. Как только они попытались заполнить его водой, выяснилось, что вода очень быстро просачивается вниз в Темзу – почва пористая. Так что в наши дни на дне рва разбит чудесный сад, где в вечернее время, когда туристы замок покидают, прогуливаются с семьями комендант и его подчиненные.

Виндзорский замок – любимая резиденция сегодняшней королевы Елизаветы Второй Виндзорской. Она не скрывает, что предпочитает его своей главной резиденции – лондонскому Букингемскому дворцу. Напомним, что ее дедушка Георг Пятый в 1917 году переименовал название правящей династии с Саксен-Кобург-Готской на Виндзорскую – началась Первая мировая война, и главная семья королевства попыталась таким образом показать народу, что у нее с немцами нет ничего общего. Одновременно этот шаг показал, насколько ключевое значение этот замок имеет для британской монархии. Именно отсюда в 1936 году в прямом эфире отрекся от престола Эдуард Восьмой. Здесь базируется самый старый и престижный рыцарский орден Европы – орден Подвязки. В 1215 году в полях Раннимид под Виндзором король Иоанн Безземельный под нажимом мятежных баронов подписал Великую хартию вольностей. В часовне Сент-Джордж, внутри замка похоронены многие знаменитые монархи, в том числе Генрих Восьмой с единственной из всех жен Джейн Сеймур, родившей ему мальчика, обезглавленный по приказу Парламента в XVII веке, Карл Первый, все короли XX века. В прилегающем к замку Большом Виндзорском парке в специальном мавзолее покоятся тела королевы Виктории и ее мужа принца Альберта. Этот список можно продолжать и дальше.

Ориентироваться в замке просто, его внутренние пределы состоят из Верхнего двора, Среднего двора, где расположена центральная Круглая башня, и Нижнего двора. В Нижнем дворе стоит упомянутая часовня Сент-Джордж – шедевр английской перпендикулярной готики и «Виндзорская подкова» – полукругом идущие дома для прислуги. В Верхнем же дворе находятся все главные жилые покои замка. Они состоят из двух блоков: Королевских покоев, куда доступа туристам нет и где живет королевская семья, когда приезжает в Виндзор, и Государственных покоев, куда туристов пускают в те дни, когда в замке никто не гостит, поскольку Государственные покои – это по существу гостевые комнаты. В конце XIX – начале XX веков здесь буквально годами жили континентальные монархи, укрывавшиеся от революций и смут Европы.

Что же увидит посетитель, отстояв длинную очередь в Государственные покои? Все начинается с одного из чудес света: Кукольного домика королевы Мэри. Кукол там нет, и королеве Мэри, жене Георга Пятого, было за 50, когда в 1924 году нация подарила ей этот домик. Это королевский дворец – за прототип был взят Букингемский – в масштабе 1:16. Его трудно назвать макетом, потому что все здесь настоящее и действующее. Руководил изготовлением Кукольного домика ведущий британский архитектор начала XX века Эдвин Латченс. Здесь есть электричество, вода, вверх-вниз ходит лифт. Рояли для домика делали фирмы по изготовлению роялей, роллс-ройсы в гараже – фирма Роллс-Ройс, двигатели у них действующие. Книги на полках королевского кабинета написаны от руки ведущими писателями и поэтами той эпохи, такими, как Артур Конан-Дойль или Редьярд Киплинг. После Кукольного домика, хранящегося в специальном затемненном помещении, чтобы краски не выцветали, посетитель поднимается по парадной лестнице и попадает в Большой вестибюль с потрясающей коллекцией трофеев и подарков: корон разных народов мира, церемониального оружия и т.д. Здесь среди прочего можно полюбоваться пулей, которой был сражен наповал в Трафальгарской битве адмирал Нель-



сон – это свинцовый шарик, хранящийся в специальном медальоне. Затем посетитель оказывается в огромном банкетном зале – Палате Ватерлоо, где каждый год, и в наши дни, 15 июня проводится торжественный вечер в честь окончательной победы над Наполеоном в битве при Ватерлоо в 1815 году. Дальше на пути – цепочка покоев, где выставлена ценная мебель, такая, скажем, как трон из слоновой кости королевы Виктории, а на стенах висит часть гигантской Королевской коллекции искусства: шедевры Рембрандта, Дюрера, Рубенса, Ван-Дейка и Ганса Гольбейна Младшего. Затем следует длинный Георгиевский зал с эмблемами рыцарей Подвязки и трон Эдуарда Третьего, основавшего орден в 1350 году. Именно этот зал больше всего пострадал от пожара 1992 года. После пожара Государственные апартаменты были закрыты для публики почти пять лет.

После посещения замка стоит совершить прогулку по расположенному рядом Большому Виндзорскому парку. Здесь вряд ли что изменилось с тех пор, как парк в 1790 году навещал автор «Истории государства Российского» Николай Михайлович Карамзин:

«Сидя под тению дубов Виндзорского парка, слушая пение лесных птичек, шум Темзы и ветвей, провел я несколько часов в каком-то сладостном забвении – не спал, но видел сны, восхитительные и печальные». ■

Джерри МИЛЛЕР  
Персональный сайт  
[www.londoninrussian.com](http://www.londoninrussian.com)



Windsor Castle – Виндзорский замок.  
Адрес: Windsor, Berkshire, SL4 1NJ.  
Проезд: поездом до станции Windsor с вокзалов London Waterloo или London Paddington.



The Crimson Drawing Room